

په سویلېن کښې د پښتو ژبې د
زده کوونکو

د پښتو ژبې د تدریس شپږم کتاب

۶

ترتیب کوونکئ: عبدالعلي رسول زاده په مالمو کي
د پښتو ژبې ښوونکئ

بڼه خوی

حضرت محمد (صلی الله علیه و اله و سلم) ویلي دي چي: ”د قیامت په ورځ به

تر ټولو دروند شی د میزان په تله کي بڼه خوی وي.”

د دې مانا داده: کله چي د قیامت ورځ راسي نو ټول انسانان بیا (بیرته) را

ژوندي کيږي او د حساب و میدان ته حاضرېږي. په هغه ځای کي به یوه تله

(ترازو) وي چي د ټولو انسانانو د هغه کارو اندازه به په معلومیږي کوم چي

په دنیا کي یې کړي وي. د لوړي وینا څخه دا معلومیږي چي په دغه ترازو

کي به بڼه خوی ډېر دروند وي.

حضرت محمد (ص) بل ځای داسي وايي چي: ”د بشپړ ایمان خاوند

(څښتن) هغه څوک دی چي اخلاق یې تر ټولو بڼه وي.”

د حضرت محمد (ص) دغه لوړو ویناوو (خبرو) ته حدیثونه وايي، چي یوه

خبره یې د حدیث په نامه یادېږي.

لغاتونه:

ترازو	تله
خبري	وینا
پوره، کامل	بشپړ
خویونه	اخلاق

کونښن

د ژوند مانا (معنی) کونښن کول دي ، بې کونښنه ژوند گټه نه لري . هر
څوک کار کوي ، انسانان کار کوي ، حیوانان کار کوي ، ماشینونه کار کوي .
مور مو د کور په کار کښي او پلار مو تر کور د باندي د ژوندانه په
نورو چارو بوخت دی .

هر چيري چي کونښن وي نو د ژوند ارامي او وداني هم هلته وي . هغوی
چي زیار نه کارې او کونښن نه کوي په هر راز غمونو او بد بختیو اخته
کيږي .

خپلو ټولگيو ته و گورئ هر څوک چي زیات کونښن کوي او خپل درسونه
په غور سره لولي ، تل ډېر خوښ وي او ښوونکئ ور نه خوشاله وي .
که خپل شاوخوا و گورئ دغه ټولي ودانۍ او تعمیرونه د کونښن او زیار
څخه منځ ته راغلي دي .

لغاتونه :

کونښن	زیار	غور	دقت
چارو	کارو	لولي	وايي
بوخت	اخته ، لگيا	تل	همپشه ، هر وخت
وداني	جوړتيا	ودانۍ	تعميرونه
زیات	ډېر		

کيسه

يوې گيدري يو کاغذ پيدا کړئ وو ، نو راغله نورو گيدرانو ته يې وويل چي : ”د هغه باغ کواله (قباله) مي اخيستي ده ، رايي چي هلته مېله و کړو او راز راز مېوي و خورو .”

نوري کيدري هم په ډېره خوشالي باغ ته ور سره ولاړې او باغ ته ور ننوتلې . گيدره پر دېوال کښېناسته او نورو گيدرو د مېوو په خوړلو پيل وکړ .

باغوان رايي د باغ دروازه يې وتړله او د گيدرو په وهلو يې شروع و کړه . نورو گيدرو هغې بلي گيدري ته ور ناري کړه چي : ”کواله (قباله) دي څه کړه ؟”

هغې وويل : ”کواله داده خو څوک يې نه مني .”

لغاتونه :

ډول ډول

راز راز

شروع

پيل

يادونه :

پورتنی لوست او دغه مشهور متل سر سره خوري چي وايي : دا يې کواله په چا يې منې .

بنوونځی

د بنوونځي په لور روان	ډلي ډلي ماشومان
دي نيولي څنگ کښي ځوان	هر يو خپل خپل کتابونه
دا بنایسته بنایسته گلان	چي سهار له خوبه پاڅي
راکړه چای چي شم روان	وايي موري هله ژر کړه
شي خفه به استادان	هسي نه چي شي ناوخته
د ماشوم زوی په بيان	مور يې ډېره شي خوشاله
شه خفه دي دبنمنان	خدای دي لوی کړه راته زويه
کړي را جمع خپل دوستان	يا بهر له کوره وزي
لکه ستوري د اسمان	ځي په جمع سره ټول
دا واړه واړه توتيان	شي په کار به مو سبا ته
دوی به وي ساينس دانان	پاس اسمان ته به تکل کړي

زده کوونکي دي د شعر مفهوم په خپله ژبه وليکي :

لغاتونه :

کوچنيان	ماشومان	مکتب	بنوونځی
د باندي	بهر	خوا	لور
بنوونکي	استادان	ولایري ، را کښيني	پاڅي
کوچنيان	واړه	را ټول	را جمع
ساينس پوهان	ساينس دانان	تلل	تکل
		پورته ، لوړ	پاس

نصیحتونه

- ۱- د بې وزلو او غریبانو سره مرسته کوئ .
- ۲- په چا پسې بد مه وایاست .
- ۳- د مور او پلار احترام وکړئ او ژوند یې غنیمت و بولئ .
- ۴- بنوونکئ تر مور او پلار کم مه بولئ .
- ۵- که خوی مو ښه وي ، دوستان به مو ډېر وي .
- ۶- تل رښتیا وایاست او له درواغو څخه ځان و ساتئ .
- ۷- د نن کار سبا ته مه پرېږدئ .

لغاتونه :	خوار ، غریب ، مسکین	مرسته	کومک
بې وزلي	عزت	غنیمت	گټه ، څه چې بې مشکله لاس ته راغلي وي
احترام			

اوبه

زموږ په شا و خوا کي اوبه ډيري زياتي دي . د مځکي د مخ د څلورو

برخو څخه درې برخي اوبو نيولي دي .

اوبه د انسانانو ، حيوانانو او نباتاتو د ژوند د پاره ډېر اهميت لري . که

اوبه نه وي نو انسانان ، حيوانان او نباتات ژوندي نه سي پاته کېدای . يو

انسان په منځني ډول د ورځي اته گلاسه اوبو ته اړتيا لري . په دنيا کي اوبه

درې ډوله پيدا کيږي لکه :

۱- د مځکي پر مخ اوبه لکه د دريابو ، رودو ، ډنډو (بندو) او ويالو

اوبه .

۲- تر مځکي لاندي اوبه لکه د چينو ، کارپزو او شاهانو اوبه .

۳- د مځکي پر شا و خوا د بخار په توگه اوبه .

ښوونکي دي د کارېز په هکله زده کوونکو ته ښودنه وکړي

لغاتونه :

ارزش	اهمیت
شنه شيان لکه : کاهو ، گندنه ،	نباتات
تره تېزک ، گشنيز او نور	

د چنبلو اوبه

ټولي اوبه چي په دنيا کي پيدا کيږي د چنبلو د پاره بڼې نه دي . د مخه تر دې چي اوبه چنبلو بايد و پوهيږو چي د چنبلو وړ دي که نه .

ناپاکي او چټلي اوبه بدن ته د گټي پر ځای تاوان رسوي . په ناپاکو اوبو کي ډول ډول مکروبونه ځای نيسي او ډول ډول ناروغۍ منح ته راولي .

د چنبلو د پاره د نل اوبه بڼې دي ، په کوم ځای کي چي نل نه وي نو دي سپری د هغه څا اوبه و چښي چي سر يې پټ وي او د چټلو اوبو د ځای څخه ليري وي ځکه چي څا ته چټلي اوبه د محکي د سوريو د لاري وړ ننوزي او د څا اوبه هم چټلوي .

ښوونکي دي د څاهانو او کارپزو د کيندلو او د چينو د راپيدا کېدو او د هغو د اوبو د چټلېدو په هکله زده کوونکو ته معلومات ور کړي

د بودی ټال

کله کله به مو لیدلي وي چي تر باران وروسته چي لمر را و خيچي نو د
اسمان په لمن کي سرې او زرغونې نيمې دايروي کربني (ليکي) را ښکاره
سي . دغه کربني د لمر په مخامخ خوا کي وي . ياني که سهار وي دغه ليکي
د لمر لوېدو (مغرب) خواته او که ماپښين وي د لمر ختو (مشرق) خواته
وي .

که د لمر سترگي ته و گورو سپينه او روښانه ښکاري . د لمر په وړانگو
کي داسي خواص سته چي کله چي د لنډې هوا څخه تېرېږي نو اوه رنگونه ور
کوي لکه : سور ، نارنجي ، ژيړ ، شين ، پېروژيي ، زرغون او بنفشېي .
د لمر د وړانگو او لنډې هوا په واسطه چي دغه رنگه گړدي خطونه
جوړېږي د بودی د ټال (سره او زرغونه) په نامه بلل کېږي .
دغه د بودی ټال د ليري څخه معلومېږي مگر که ور نژدې سو بيا نه
معلومېږي .

خلکو به پخوا ويل چي : که نر د بودی تر ټال لاندي ورغړي ښځه کېږي او
که ښځه تر لاندي ورغړي نر کېږي .

ټوکه

يو سړی د يوه کور سره نژدې تېرېدئ چې د يوې ښځې اواز يې واورېدئ

چې په ډېر لوړ اواز ژاړي .

سړي پوښتنه ځني و کړه : ”ولي ژاړې؟”

ښځې جواب ور کړ چې : ”چرگه مې مړه ده .”

سړي ورته وويل : ”زما پلار مړ سو ما نه دي ژړلي ، ته په چرگه پسې دومره

ژاړې؟”

ښځې ورته وويل چې : ”زما چرگي خو هڅې اچولې ستا پلار نوڅه کول؟”

ښوونکي دي د زده کوونکو څخه پوښتنه وکړي که يې کومه ټوکه زده وي

نوم (اسم)

نوم (اسم) هغه کلمه ده چې د انسان، حيوان، ځاي او شي نوم وي لکه:
احمد، ملالی، غوا، اوبس، چوکۍ، مېز، افغانستان، کابل، هرات،
کتاب، قلم او نور. لاندي يو څو جملې ليکل سوي دي، هر چيري چې نوم
راغلی دی نو تر هغه لاندي خط کش سوئ دی:

زه يو کتاب لرم.

احمد د خپل پلار سره بازار ته ځي.

ستا ښوونکي راغی.

موږ کتاب راوړو.

تمرین: په لاندي جملو کي نومونه پيدا کړئ او خط تر لاندي و ليکئ:

سدو توپ لري.

موږ کابل ته ځو.

تاسي يو مېز لرئ.

ښاغلي ښوونکي دي تر دغه درس وروسته په نورو درسو کي د زده کوونکو توجه نوم (اسم) ته ور
گړزوي

ضمير

ضمير هغه ڪلمه ده چي د اسم پر ڄاى راڄي لکه :

زه مون زما

ته تاسي ستاسي

دى ، دا ، دي ، دغه دوى ده ، دي ، دغه او دوى

په لاندي جملو کي تر ضمير لاندي خط کش سوئ دئ لکه :

زه يو قلم لرم .

مون کابل ته ولاړو .

ته يو مېز جوړوږي .

دوى کالي مينځي .

احمد تاسي ويني .

په لاندي جملو کي ضميرونه پيدا کئ او بيا يو خط تر لاندي کش کړئ :

سدو تاسي ته وويل .

دوى تاسي ته وويل .

زما ڪتاب نوئ دئ .

ٻيوونکئ دي په راتلونکو درسو کي د زده کوونکو سره ضميرونه تڪرار کړي

نيکي

منی تېر سو او ژمی راغی . هوا سره سوه. کوچي مرغان تودو ځایو ته ولاړل. یوه عاجزه مرغی چي وزر یې مات سوئ وو او الووتلای نه سوه پاته وه.

دا مرغی د ونو یوه نژدې ځنگل ته ورغله د دې د پاره چي د گرمی تر راتلو هلته د اوسېدو ځای پیدا کړي.

اول چنار ته ورغله د ځای خواهش یې ځني وکړ. چنار په ډېر غرور او تکبر ولاړ وو، ویې ویل: ”زما خوا ته نژدې مه راځه چي ستا بده ورځ ماته را و نه رسیږي”.

د زردالو ونې ته ولاړه. هغې ورته وویل: ”زما څخه دا غوښتنه مه کوه. څه خپله لار دي وهه، دلته د بېگانو د پاره ځای نه سته”.

ولي ته ورغله. هغې ورته وویل: ”څه نژدې مه راځه، زه چي ستا چټل مخ ته گورم، ډارېږم نه چي ستا د دغه حالت تاوان ماته و نه رسیږي”.

مرغی عاجزي چي دا جوابونه واورېدل حیرانه سوه، نه پوهېده چي څه وکړي او چیرته ولاړه سي. پدې وخت کي نښتر د لیري ولیده ور ښغ یې کړه، اې غریبي مرغی! ”څه غواړې او چیرته ځي”؟

دې جواب ور کړ: ”وزر مي مات دئ الوتلاى نه سم. نوري مرغى- تودو
 ځايو ته ولاړې او زه پاته سوم. ټولو ونو ته ورغلم چي ځاى را کړي، يوې هم
 زړه را باندي و نه سوځئ (سپزه) او نه يې ځاى راکړ چي د ژمي دا ساړه
 پکښي تېر کړم”. نښتر ور ته وويل: ”راځه ماته راسه، هره څانگه چي دي
 خوښه وي، هلته ځاى خوښ کړه او کښېنه”.

مرغى د نښتر په يوه ښاخ کښي ځاى خوښ کړ او پکښي کښېناسته: نښتر
 ته يې دعاوي و کړې.

يوه شپه سخت باد راوالووت، د چنار، زردالو او ولي پاني يې توى کړې
 مگر د نښتر پاني چي د هغې خواري مرغى سره يې ډېر احسان کړئ وو ټولي
 شني پاته سوې.

لغاتونه:

غونښتنه	خواهش	ښه	نيکي
خيرن	چټل	کبر، لويي	غرور
خواري، مسکيني	غريبي	وېرېرم، بېرېرم	ډارېرم
بلگونه	پاني	خوارکى	عاجزه
		درځنه	ونه

دا گز او دا میدان

یوه سړي په یوه مجلس کې وویل: ”یو وخت مې شل گزه (متره) ټوپ وهلی دی.“ خلک ټول حیران شول. یو او بل ته یې وکتل چې دا څه وایي؟ د یوه سړي باور شو چې دی درواغ وایي. نو ورته ویې ویل: ”دا گز (متر) او دا میدان، که دومره ټوپ وهلی سې دا دی و یې وهه خو درواغ او رښتیا دي معلوم شي.“

خبره چې رښتیا ته راغله نو د سړي پر مخ خولې را ماتې شوې او رنگ یې والوت. ځکه چې شل گزه ټوپ یې وهلی نه شوی.

لغاتونه:

ټوپ خپز، غورځېدل
باور یقین، زړه ته ور تلل

ښېگڼه

يو مېړۍ د ډنډ پر غاړه د خورک د پيدا کولو د پاره گرزېدئ چې نا پامه
يې پښه و ښويېده او په اوبو کې ولوېد. په ونه کې يوه کوتره ناسته وه سيل
يې کاوه، و يې لیده چې مېړۍ په لامبو نه پوهيږي او تږدې دئ چې ډوب
شي. زړه يې پر و سو او يوه پاڼه يې په مشوکه پرې کړه او په مخ کې يې
ورته واچوله. مېړۍ د ځان د خلاصولو د پاره پر پاڼه ونښت او روغ د اوبو
څخه را ووت.

لغاتونه:

د ابو حوض
اوبازي

ډنډ
لامبو

بزگر او خزانه

يو بوډا بزگر ډپر ناجوره او ضعيف شو . و پوهېد چي د مرگ وخت يې را
نژدې شوی دئ او د دې نا روغۍ څخه نه جوړېږي نو خپل زامن يې را
وغوښتل او ورته و يې ويل: ”زامنو! زه خو مرم او د دنيا څخه ځم . ستاسي
د پاره مي په باغ کښي د سرو او سپينو زرو خزانه ښخه کړې ده .
چي مړشوم هغه پيدا کړئ او ويې کارئ . او لږ لږ ځني خرڅوئ . راحت او
ارام ژوند پرې کوئ .”

بزگر څو ورځي وروسته مړ شو ، زامنو ښخ کړ . څو ورځي پس يې زامنو
يومان راواخيستل ټول باغ يې پر بل مخ واپاره . ډيري ورځي يې زيار وکښ
مگر د خزاني هېڅ نښه يې و نه لیده . زړونه يې ساړه شوه او کرار
کښېناستل .

باغ چي ډبر اوونستئ او کښته پورته شوی وو نو په دغه کال يې ډبره مېوه وکړه. زامنو يې هغه خرڅه کړه او ډيري پيسې يې وگټلې. نو د پلار د خبري په مطلب و پوهېدل چي:

بې زحمته راحت هېڅ نه پيدا کيږي
فايده يوږه هغه چا چي کار يې و کړ

لغاتونه:

کمزوری	ضعيف	زور ، سپين ږيري	بوډا
زحمت ، کونښ	زيار	ارام	راحت
مقصد ، غوښتنه	مطلب	نښانه ، نخښه	نښه

يادونه: ښوونکي دي د دغه لوست مطلب زده کوونکو ته شرحه کړي. او دا دي ورته و ښيي چي د باغ د محکي اړول او را اړول څرنگه د مېوې پر زياتوالي اغيزه کوي.

حريص تل بي برخي وي

د اختر ورځ وه مسلمانانو قربانۍ کولې ، يوه حريص سړي د ځانه سره وويل چې لومړی به ولاړ شم د نورو کلو غوښي به را ټولي کړم . د خپل کلي غوښي خو مي خپلي دي .

رهي شو ، بل کلي ته ورغئ . هغوی غوښي وپشلي وې . څه نه وه پاته چې ور يې کړي ، خالي لاس خپل کلي ته راغئ . دلته هم غوښي وپشلي شوي وې ، هيڅ نه وه پاتي . حريص د خپل حرص په سبب محروم پاتي شو . هر څوک چې حرص کوي ، صبر ، قناعت او بسنه نه کوي ، محروم پاتي کيږي .

لکه چې وايي :

د حريص کاسه چپه ده	لاس يې تش خوله يې سپېره ده
د قانع ډوډۍ پخه ده	لاس يې ډک خوله يې خوږه ده

لغاتونه :

حريص	سرابس ، اروا وړی	بې برخي	چې څه وړ و نه رسيږي
لومړی	اول	محروم	بې برخي
حرص	سرابسي ، چې هر څه ډېر غواړي	قناعت	بسنه ، چې ووايي نرېس
		سپېره	خړ ، خالي

يادونه : ښوونکي دي زده کوونکو ته د دغه لوست له مخي د صبر او قناعت لغاتونه شرحه کړي .

صفت

صفت هغه ڪلمه ده چي په يوه جملہ کي پر نوم يا اسم باندي تاثير وکړي
لکه: لوږ، ټيټ، ارزانه، بڼه، بد، غښتلی، ښکلی او داسي نور

په لاندي جملو کي تر صفت لاندي خط کش سوئ دئ.
زمرک يو ښکلی موټر لري.
موږ په هغه سره کور کي ژوند کوو.
تاسي يو ارزانه کتاب رانيولئ دئ.

زده کوونکي دي په لاندي جملو کي صفتونه پيدا کړي او يو خط دي تر
لاندي کش کړي:

ملالی يو تور کمیس رانيو.
سورگل يو زوږ بايسکل لري.
موږ دوه نوي قلمان راوړه.
دوی خپل تکړه ښوونکي ته وويل.

لغاتونه:

تکړه لایق، پوه

يادونه: ښوونکي دي زده کوونکو ته ووايي چي نور صفتونه پيدا کړي او پر يوه پاڼه يې وليکي.

ټوكه

د يوه كليوال سړي خر ورك سوئ وو ، دى ډېر خواشيني وو . خلكو ډاډ وړ
كاوه چي خير دئ مه خپه كېږه ته دي ژوندى يې بل خر به پيدا كړې .
هغه ورته وويل : ” زه هم خوشاله يم ، شكر دئ چي زه پر سپور نه وم ، كه
چيري زه پر سپور واى ، نو زه به هم ورك سوئ واى . ” خلكو پر و خندل .
ده وويل : ” زما خر ورك سوئ دئ ، زه پسې خپه يم او تاسي خاندئ ،
خداى دي وكړي چي تاسي پر خره سپاره ياست او خر مو ورك سي چي ټول
ورك سئ . ”

لغاتونه :

خپه ، خوا بدئ

خواشيني

زړه پورې

ډاډ

خلور خواوي

مخکه خلور خواوي لري چي نومونه يې شمال ، غرب ، جنوب او شرق دي .
د دې د پاره چي و پوهيږو پر دغه ځای چي مور و لار يو کومي خوا ته مو
شمال ، غرب ، جنوب او يا شرق دي نو لومړی به و گورو چي لمر د کومي
خوا را پورته کيږي . کله چي مو د لمر د را ختلو خوا پيدا کړه هغه خوا ته
به ښی (راسته) لاس و نيسو ، مخامخ ته به مو شمال ، کين لاس ته به مو
غرب او شا ته به مو د جنوب خوا پرته وي .
ځيني خلک شرق ته مشرق او غرب ته مغرب هم وايي . شرق په پښتو لمر
خاته او غرب د لمر لوېدو په نامه بلل کيږي .

يادونه :

ښوونکي دي په ټولگي کي په زده کوونکو خلور خواوي پيدا کړي او هم دي د ښوونځي خلور
خواوي په و پېژني او بيا دي د زده کوونکو د کورو د خلورو خواوو پوښتنه ځني و کړي .

بڼه هلک

يوه هلک په بازار کي قلمونه خرڅول. يو سپی راغی پنځه دانې قلمونه يې
ځني رانيول.

د اخیستونکي پام نه وو د پنځو روپو پر ځای يې لس روپۍ ور کړې او
ځني ولاړ.

هلک چي پوه شو ، اخیستونکي لس روپۍ ور کړي وې ، ورپسې يې منډي
کړې او ورته ويې ويل :

”وروره ! ته خطاوتلی يې ما ته دي د پنځو روپو پر ځای لس روپۍ راکړي
دي ، زما پنځه روپۍ کيږي.” اخیستونکي د هلک د ايماندارۍ او صداقت
څخه ډېر خوشاله شو او ورته يې وويل : ”شاباس ! خداي (ج) دي خير در
کړي.”

بڼه هلک نه يوازي صادق او رښتيا ويونکي وي بلکي د مور ، پلار ،
وروڼو ، خوندو ، نورو دوستانو او ټولو انسانانو سره مرسته کوي او په خپلو
درسو کي زيات کونښن کوي .

لغاتونه :

منډي	ځغاسته	ايمانداري	رښتيا ويل
صداقت	رښتيا ويل	صادق	رښتيا ويونکي
مرسته	کومک		

پلار او مور ته ليک

زما مهربانه پلاره او گرانې مورجانې ، اسلام عليکم!

خدای پاک دي وکړي چې جوړ او روغ اوسئ . زه هم جوړ او روغ يم . درې ورځي د مخه ستاسې يو ليک را ورسېد . دا چې ستاسې د روغتيا احوال يې راکئ ډېر خوشاله شوم .

پلاره ! زموږ ښوونځي درې ورځي وروسته رخصت کېږي او زموږ د اوږي رخصتې پيل کېږي . زه غواړم چې په رخصتې کې کور ته درشم . نور مو نو پر پاک خدای سپارم ، لاسونه مو د دې ځايه مچوم .

ستاسې زوی \ لور

لغاتونه :

شروع

پيل

دوبئ

اوږئ

يادونه :

زده کوونکي دي دغه ليک د ياده زده کړي او ښوونکي دي کله کله د دغه ليک مشق او تمرين په کوي .

سپورزمی

سپورزمی د مځکي پر شاوخوا باندي را گزري . سپورزمی پخپله رڼا نه لري بلکي د لمر رڼا ته انعکاس ور کوي او هغه خوا يې معلوميري چي لمر پر برابر وي .

د ډېره وخته څخه انسانانو دا پوښتنه کړېده چي که تر مځکي د باندي په کومه بله سياره کي ژوند ممکن وي ، ځکه يې نو تل دا غوښتي دي چي تر مځکي د باندي کومي بلي سيارې ته سفر وکړي .

سپورزمی په فضا کي تر مځکي د باندي لومړنی ځای دی چي انسان هلته ورغلئ دی . د ۱۹۶۹ عيسوي کال د جولای پر ۲۱ نېټه د لومړي ځل د پاره (نيل ارمسترانگ) امريکايي د خپل يوه بل ملگري سره په سپورزمی کي پښه کښېښوده . دوی داسي وويل چي په سپورزمی کي ژوند امکان نه لري . ځکه چي هلته هوا ، اوبه او د کشش قوه (دروندوالی) نه سته . د هوا درجه د ۱۳۰+ او ۱۷۰- تر منځ وي . شپه او ورځ ۱۴ شواروزه وي او يوازنی رنگ د مځکي رنگ دی چي سپری يې په يوه تور اسمان کي ويني .

لغاتونه :

بلکي	خو ، مگر	انعکاس	بیرته راگرزېدنه
امکان	کېدونکی ، د کېدو وړ	شواروز	شپه او ورځ (۲۴ ساعته)
فضا	هغه ځای چي مځکه ، لمر ، ستوري ، سپورزمی او ټولي سيارې پکښي پرته ده		

خو پښتو متلونه

- ۱- چي کرې ، هغه به رېبې .
- ۲- ژرنده که د پلار ده ، خو په وار ده .
- ۳- چي اوسې ، په خوی به د هغو سې .
- ۴- په یوه گل نه پسرلی کیږي .
- ۵- خپله ژبه هم کلا ده هم بلا ده .
- ۶- شیدو سوئ مستې پوکي .
- ۷- د لورې مړ شه خو د منت خواړه مه خوره .
- ۸- اور ته خپل او پردې یو دي .
- ۹- خدایه لوی مي کرې لويي را مه کرې .
- ۱۰- د کبر کاسه نسکوره ده .

یادونه :

ښوونکي دي لور متلونه زده کوونکو ته شرحه کړي او بیا دي زده کوونکو ته دنده ور کړي چي دغه متلونه په یاد کړي او څه نور متلونه د خپل مور او پلار څخه زده کړي او په ټولگي کي یې ووايي .

لغاتونه :

رېبې	پرې کوې	خوی	عادت
پردی	بېگانه	کبر	لويي ، غرور
منت	چي څوک چا ته بد وایي ، ترټل	نسکوره	چپه ، تشه

باران

کله چي د مځکي د مخ اوبه د مځکي او لمر د تودوالي (تودوخی) په اثر په بخار (براس) بدلي شي نو د غاز په ډول هوا ته پورته کيږي. هر وخت چي دغه غاز په هوا کي د يخي او سرې هوا سره مخامخ شي نو د اوبو د څاڅکو په شان د مځکي خوا ته د باران په شان را اوري. کله کله هوا دومره سره وي چي دغه د باران څاڅکي يخي شي او د واورې يا ژليو په شان د مځکي خوا ته را اوري.

د دې کار د رښتيا کولو د پاره به دغه يوه اسانه تجربه وکړو:

په يوه دېگ کښي يو څه اوبه واچوئ او پر اور يې کښېږدئ. کله چي اوبه ډيري تودې شي نو که د دېگ سر پورته کئ و به وينئ چي د دېگ د سرپونښ څخه د باران په شان اوبه را و څڅيږي، دا ځکه چي د دېگ د سر پونښ لاندې د اوبو تود بخار او د باندې د خوا يې يڅه هوا ده.

يادونه:

ښوونکئ دي زده کوونکو ته لومړی ماده او بيا د مادې درې حالته لکه جامد، مايع او غاز ور و پېژني. ماده هغه شی ده چي په فضا کي ځای نيسي او دروندوالئ لري.

لغاتونه:

څاڅکي څاڅکي را تویدل

څڅېدل

لکه هوا

غاز

د مخکي لويي وچي

په نړۍ کېني پنځه لويي وچي دي چي انسانان ژوند پر کوي لکه : اسيا ، اروپا ، امريکا ، افريکا او استراليا . د نړۍ د پيداينست د ورځي څخه بيا تر نن ورځي پوري د نړۍ دغه لويي وچي څو ځله تر اوبو لاندي شوي او پر يو ځای او بل ځای بنکاره سوي دي .

مخکه د يوه توپ (کرې) په شان گردۍ ده او په يوه کال کي د لمر پر شا و خوا را گزري ، چي د دغه گرزېدو څخه څلور فصلونه پيدا کيږي لکه : پسرلی ، اوړی ، منی او ژمی .

د کال دغه فصلونه درې درې مياشتي دي . په افغانستان کي په دغو مياشتو کي وي :

پسرلی : حمل (وری) ، ثور (غویی) او جوزا (غبرگولی)

اوړی : سرطان (چنگاښ) ، اسد (زمری) او سنبله (وړی)

منی : میزان (تله ، ترازو) ، عقرب (لړم) او قوس (ليندی)

ژمی : جدی (مرغومی) ، دلو (سلواغه) او حوت (کب ، ماهی)

لغاتونه:

نړۍ	دنيا	ځله	واري
اوړی	دوېئ	فصل	موسم

يادونه : زده کوونکي دي د مخکي د لويو وچو نومونه په ياد کړي .

مکر جنه گیدره او نا پوه چرگ

له یو کلي نه گیدره تپربدله

چرگ یې ولید سمدستي و دربدله

په ډپر مکر یې د چرگ وکر ادب

ویلې پېژنم ستا پلار او ستا نسب

ستا د پلار اواز ډپر خوږ وو په اذان کي

دا اذان د بل چرگ نه وو په جهان کي

خوند به و کړي که ته و کړې یو اذان

کاشکي خوږ وي ستا اواز د پلار په شان

چرگ را نېغ شو چي اوس و کړي خوږ اذان

هغې توپ کړ چرگ یې و نیو په یو ان

چرگ برباد شو د خپلي ناپوهۍ

د گیدري لاس کي شو په مکاری

لغاتونه:

چم ، چل	مکر	ژر	سمدستي	چالبازه	مکرجن
گوندي	کاشکي	کام	نسب	عزت	ادب
یو گړی	یو ان	ځغستا	توپ	جگ	نېغ
				خراب	بر باد

افغانستان

زموږ گران هیواد افغانستان یو غرنی هیواد دی چې د اسیا په لویه وچه کې پروت دی.

د شمال و خوا ته یې د تاجکستان، ازبکستان او ترکمنستان هیوادونه؛ د غرب و خوا ته یې ایران او جنوب او شرق ته یې پاکستان پروت دی. په شري خوا کې د چین سره هم یو څو کیلو متره سرحد لري.

ډېر جگ غرونه لري. په ژمي کې یې پر غرو باندې واورې کېږي. په پسرلي او دوبي (اورې) کې یې واورې ویلي کېږي او او به یې د ویالو او رودو په شان بهیرې چې په دغو اوبو د کبنت او کرلو د پاره مخکې اوبه کوي.

ډېر باغونه لري چې راز راز خوږې او خوندوري مېوې په کې وي. مېوې یې څه په خپله په هیواد کې خلک خوري او څه نورې یې نورو هیوادو ته د تجارت (سوداګرۍ) د پاره لېږل کېږي.

لوی ښارونه یې لکه:

کابل

کندهار

هرات
مزار شريف
جلال اباد
او نور .

غلې يې غنم ، اوربشي او جواړي دي .
د افغانستان نقشه :



يادونه :

ښوونکي دي پر اور هيډ باندي زده کوونکو ته دغه نقشه او که ممکنه وي څه نوري نقشې ور و ښيي .
لغاتونه : هيواد وطن

هيواد

پيدا شوي يو ازاد	مور بچيان د دې هيواد
گډ مو کور افغانستان	خويندي وروڼه افغانان
خو سبا ته يو لويان	يو که نن مور کوچنيان
دا ډاگونه به چمن	دغه خاوره به کړو بڼي
خو مو متو کي وي توان	رسو و خان تر جهان
لور مو نوم په ټول جهان	خپل هيواد به کړو ودان

يادونه.

ښوونکي دي د زده کوونکو سره مرسته وکړي چې د لور شعر مقصد په خپله ژبه بيان کړي.

لغاتونه:

هيواد	وطن	بچيان	اولادونه
گډ	د ټولو	بڼي	باغ
ډاگونه	ميدانونه ، دښتونه	جهان	دنيا
متو	بازوگان	توان	قوت ، زور
ودان	آباد ، جوړ		

هونبیار قاضي

د یوه سړي غلا وشوه ، قاضي ته ولاړ او ورته ویې ویل : ” غلا مي شوې

ده او پر څلورو کسانو مي شک دی چي همدوی به وي ” .

قاضي دغه څلور کسان را و غوښتل .

کله چي دغه څلور کسان د قاضي په مخ کښي و درول شوه ، قاضي ورته

وویل : ” غل دي پخپله ځان و ښيي ” . هغوی ټول منکر شوه . قاضي حکم

وکر : ” یوه یوه لښته ورکړئ او د څه وخت د پاره یې په جلا جلا خیمو کښي

بنديان کړئ . هر چا چي غلا کړې وي د هغه لښته به دوې گوتي اوږده وي ” .

غله له ځانه سره وویل : ” زما لښته خو هغسي دوې گوتي اوږدیري ځکه

ضرور ده چي دوې گوتي ترې پرې کړم چي د نورو له لښتو سره برابره شي ” ،

همداسي یې و کړل .

لږ وخت وروسته قاضي وویل : ” څلور واړه راوئ ” . خلک چي د قاضي په

مخ کښي و درول شوه ، د دریو کسو لښتي برابرې وې ، او د غله لښته دوې

گوتي کمه وه . قاضي چي د غله لښته ولیده تر نورو لنډه ده ، ورته و یې

ویل : ” تا په خپله ځان وښود چي غل یې ، ورشه او غلا کړي مالونه راوړه ” .

غله سترگي ټیټي ونيولې ، او غلا یې و منل .

د لمر نظام

په فضا کې لمر د رڼا او تودوخي منبع ده چې هر څه ته رڼا او تودوخه ور

کوي. په فضا کې لمر، سیارې، ستوري او اسماني ډبرې یا د حرکت په

حال کې دي او یا ولاړې دي.

سیاره هغه ستوری دی چې د لمر پر شاوخوا په حرکت کې وي او د لمر پر

شاوخوا راګرزي، پخپله رڼا نه لري او د لمر څخه رڼا اخلي.

ستوري په فضا کې ولاړ دي. دوی هم پخپله رڼا نه لري، دوی د لمر د

رڼا په واسطه روښانه کېږي.

دا چې د لمر رڼا پر یوه سیاره یا ستوري و ځلېږي او بیا هغه مورډ وینو،

دې ته انعکاس وايي. یانې سیارې، ستوري او سپوږمۍ د لمر رڼا ته

انعکاس ور کوي ځکه یې مورډ وینو.

په فضا کې ټولې سیارې، ستوري او سپوږمۍ د لمر پر شاوخوا ګرزي،

دغه ته د لمر نظام وايي.

لغاتونه:

فضا	هغه ځای چې مځکه، لمر، ستوري، سپوږمۍ او ستوري ځای پکښې لري
تودوخي	ګرمي
منبع	د پیدا کېدو یا راوتلو ځای
نظام	یو نظم، انتظام

خسوف او کسوف

خوسوف او کسوف ته په پښتو د سپوږمۍ تندرې او د لمر تندرې وايي .
مخکې او سپوږمۍ د خپله ځانه رڼا نه لري او د لمر رڼا ته انعکاس ور کوي .
خوسوف (د سپوږمۍ تندرې) هغه وخت پېښېږي چې مخکې د لمر او
سپوږمۍ تر منځ راسي او مخکې د سپوږمۍ څخه د لمر رڼا بنده کړي نو
سپوږمۍ تاریکه ښکاري .
کسوف (د لمر تندرې) هغه وخت پېښېږي چې سپوږمۍ د مخکې او لمر تر
منځ راسي او د مخکې څخه د لمر سترگه پټه کړي .

يو هونبیار سړی : يو وخت په ترکیه کې يو هونبیار سړی اوسېدئ چې نوم يې
نصرالدين هوجا وو . ځکه چې دی ډېر پوهېدئ نو خلکو د هر شي په هکله د ده څخه
پوښتني کولې . يو وخت يو سړی ورته راغی او پوښتنه يې ځنې وکړه چې : ”لمر مهم دی
که سپوږمۍ؟“
ده جواب ور کړ چې : ”لمر د ورځې را ختلئ وي چې رڼا وي سپوږمۍ ځکه مهمه ده
چې د شپې را ختلې وي کله چې تاریکي وي .“

لغاتونه :

مخکې د دې خاطرې ، د دې سببه په هکله په باره کې
مهم ضروري ، لازم ، په کار
يادونه : ښوونکي دي زده کوونکو ته پر تخته د خسوف او کسوف شکل و ليکي .

برابر وېش

دوه مورېکان پر یوه لار سره ملګري وه . یوه بل ته یې وویل : ”هر څه چې مو پیدا کړه په خپلو منځو کې به یې برابر ووېشو” . په پای کې د یوه پنیر خرڅوونکي دکان ته راغله . د شپې پنیر خرڅوونکي کور ته ولاړ او دکان مورېکانو ته پاته سو . مورېکانو په یوه کاسه کې د پنیر یوه ټوټه پیدا کړه . د پنیر ټوټه یې را واخیسته او ویې ویل : ” اوس نو باید یو دریم څوک وي چې د پنیر دغه ټوټه برابره را ووېشي ” . نو راغله یوې پیشي ته یې ور رغ کړه چې دا کار وکړي .

پیشي وویل چې : ” د دې کار د پاره یوې تلي (ترازو) ته اړتیا (ضرورت) دی ” . نویې د دکان د تلي څخه کار واخیست .

پنیر یې دوې ټوټې کړ او د تلي و پلو ته یې ور واچاوه . که ګوري چې د تلي یوه پله درنه او یوه سپکه ده ، نو یې د درنې پلې د پنیر څخه یوه ټوټه پرې کړه او په خوله یې کړه . ګوري چې اوس بیا هغه بله پله درنه سوه ،

نو يې د هغې پلې خخه يوه توتېه راپرې کره او خولې ته يې واچوله خو پدې
 شان يې ټول پنير و خوړ. مورگانو يو او بل ته سره وکتل او پيشو ته يې
 وويل: ”دا خرنگه وېش او قضاوت وو؟“ پيشو ور ټوپ کره او دواړه يې و
 خوړل او د ځان سره يې و ويل: ”دا ساده گان گوره چي تر اوسه يې خپل
 دوست او دښمن و نه پېژندئ.“

لغاتونه:

برابر يو شان ، يو ډول ، مساوي
 کاسه پيالہ
 قضاوت براري ، حکم
 ساده گان بې عقلان ، نا پوهان

يادونه: زده کوونکي د دې لوست مفهوم په خپله ژبه په ټولگي کي د کيسې په شان و کړي.

د مور او پلار حقونه

مور او پلار هغه څوک دي چې موږ يې لوی کړي او روزلي يو. مور مو شيدې راکړي دي، ډېر زيات تکليفونه يې گاللي دي او پلار مو د ژوندانه د نورو چارو د سمون او برابرولو د پاره زموږ سره زيار ايستلی دی.

مور او پلار بنوونځي ته لېږلي يو چې څه زده کړو. نو د مور او پلار احترام، عزت او د هغوی سره ښه کول د انسانيت او مسلمانۍ د ښو اخلاقو څخه دي. خدای پاک په قران شريف کي ويلي دي چې د مور او پلار په مخ کي (أف) هم مه وايست چې زړه يې خپه نه سي. نو بايد د دوی سره په ډېره نرمي خبري وکړو او تل يې هغه څه و منو کوم چې موږ ته يې وايي.

لغاتونه:

روزلي	لوی کړي، ساتلي	زيات	ډېر
تکليفونه	زحمتونه	گاللي	پر ځان وږي
زيار	کونښن، زحمت	احترام	عزت
اخلاق	خويونه	أف	سړی د سختۍ په وخت کي أف کوي
تل	هر وخت، هميشه		